

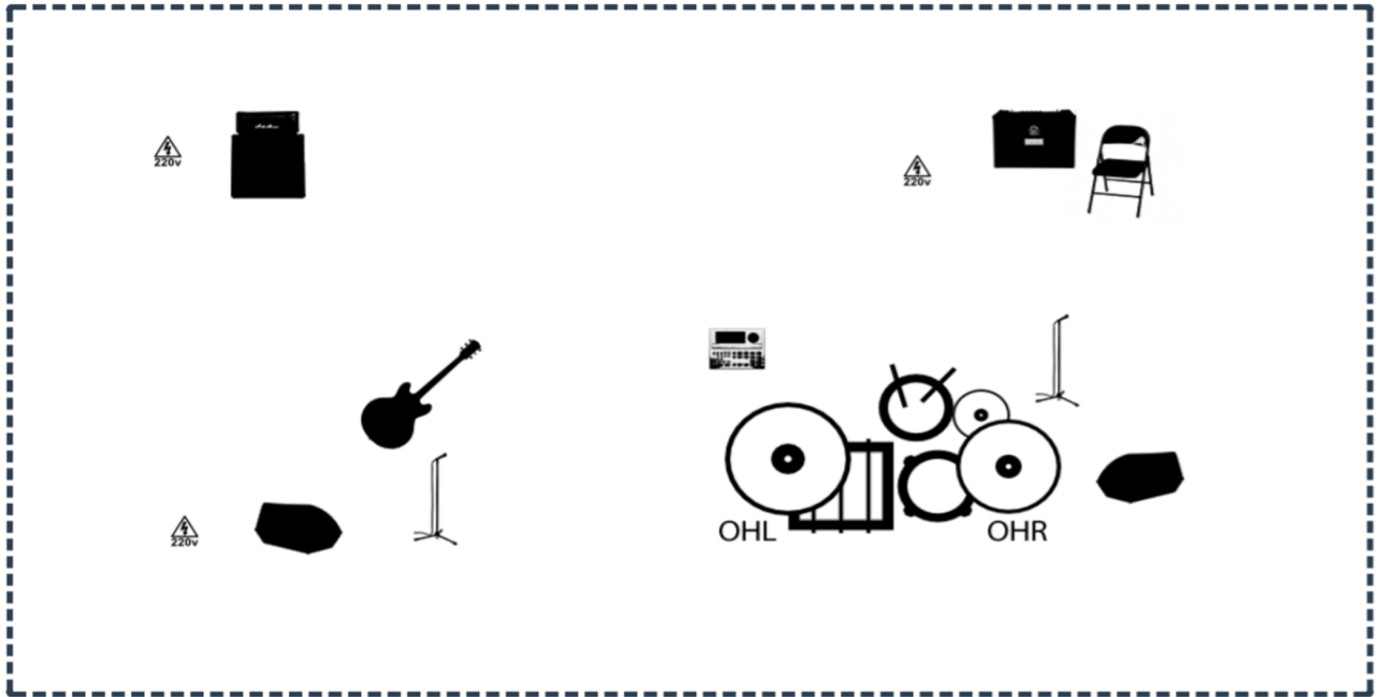
SHERIFF MOULoud Y EL ZORRO LOCO

RIDER 2023 (1/2)

Contact: sheriffmouloud.zorroloco@gmail.com

Mehdi CHERIF +33(0)6.64.69.58.03 / Marcelo PILEGI +33(0)7.81.29.84.67

STAGE PLOT



CHANNEL LIST

| | Instrument | Microphone suggéré | | Comments |
|----|----------------------|--------------------|----|--------------------------------|
| 1 | KICK | B52 / D6 | | |
| 2 | SNARE | SM57 / 15 | | |
| 3 | HI-HAT + TAMBOURINE | KM184 / SM57 | | |
| 4 | FLOOR TOM | E604 / 421 / D4 | | |
| 5 | OHR | ICM184 / SM81 | | |
| 6 | OHL | ICM184 / SM81 | | |
| 7 | GUITARE AMP ORANGE | E906 / SM57 | | |
| 8 | GUITARE AMP VOX AC15 | E906 / SM57 | | |
| 9 | LEAD VOICE 1 | SHURE SM 57 / SM58 | DI | |
| 11 | CHORUS VOICE | SHURE SM 57 / SM58 | | Slap back echo effect svp |
| 12 | SAMPLER RIGHT LINE | | DI | C'est un fond sonore entre les |
| 13 | SAMPLER LEFT LINE | | DI | morceaux (pas mettre a fond) |

SHERIFF MOULOU D Y EL ZORRO LOCO

RIDER 2023 (2/2)

2 MUSICIENS:

- **1 chanteur - guitariste / SHERIFF MOULOU D**
- **1 batteur - choeur / EL ZORRO LOCO**

// Durée du concert: minimum 35 min, maximum 1h15

À la nuit tombée

FACADE / PA

- La sonorisation sera de puissance adaptée au lieu. Les enceintes seront disposées afin d'obtenir une couverture homogène du public, elles ne pourront pas être placées derrière le groupe (Larsen automatique avec le space echo du chant)
- Subwoofer(s) indispensable(s).
- Egaliseur 2x31 de bonne qualité en sortie du bus master, même si console numérique.

RETOURS / RETURNS

2 circuits sur envoi d'auxiliaire, égalisés au 1/3 d'octave sur 2 wedges identiques de marque et de qualité reconnues.

Mix Retour CHANTEUR: les VOIX surtout (pas le sampler svp) GUITARE un peu

Mix Retour BATTEUR: les VOIX +++ grosse caisse ++ sampler +

BACKLINE / MONTAGE / SOUNDCHECK

- Installation et balances : **30/45 minutes**. Des balances ne sont envisageables que s'il est possible de laisser le matériel monté et câblé, en fond de scène. Le cas échéant, le groupe se contentera d'un line-check pendant le changement de plateau (30 minutes max, morceau de line check et costume inclus).
- **Pas de plateau pour surélever la batterie** (les deux musiciens à la même hauteur et en devant de scène)
- 1 pied micro pour le chanteur
- 1 pied micro pour le batteur
- Prévoir une chaise ou fly pour surélever l'ampli Vox (derrière batteur) à au moins **50cm de hauteur**.

LUMIERES / LIGHTS

- De préférence en contre et façade
- Du ROUGE et du JAUNE (couleurs chaudes, surtout pas bleu-blanc-rouge svp)
- Machine à fumer (beaucoup de fumée ouiii)

PARKING: prévoir une place de parking à proximité de la salle afin de décharger notre matériel. Voiture modèle: Volkswagen T4. BS723MD

CATERING: Pas de régime particulier. Boissons fraîches (eau, sodas). Alcool: vin rouge, bière, fernet-coca, gin-tonic. Bouillir si possible (pour boire du mate). Spécialités locales et exotiques fortement appréciées.