

SHERIFF MOULLOUD Y EL ZORRO LOCO

Garage Rock'n'Roll / France

A la frontière entre l'Afrique, l'Amérique du Sud, et l'Europe, faux rejets cachés d'Ivy et de Jello, Sheriff Mouloud y el Zorro Loco balancent un Rock'n'roll garage stupide, incompréhensible et destructeur. On ne les laisse jouer que dans les rades les plus pourris où leurs odeurs se mêlent parfaitement avec l'alcool frelaté et la sueur de chacal. C'est le croisement parfait entre Tom Waits, Eddie Cochran et le punk le plus sauvage... Et ils sont juste deux mecs! (ou des vampires??)



SHERIFF MOULLOUD Y EL ZORRO LOCO (lp - 2016)

Ecouter le disque: [SPOTIFY](#)

Sheriff Mouloud: voix & guitare

Zorro Loco: batterie & chœurs

Enregistré, mixé et masterisé dans une Otari MX-70 a bande 1" entre juillet et decembre de 2015 par Martin Guevara dans les studios Silver Recordings, Bilbao, Pays Basque Espagnol. Produit par Martin Guevara et SM&ZL. Dessin pochette par Malik Ramallo;



ANDANZAS (lp - 2018)

Ecouter le disque: [SPOTIFY](#)

ou [TELECHARGER](#) en .wav : [TICKIN' CLOCKS](#) / [PARANOIA](#) / [MY WALKING STICK](#)

Sheriff Mouloud: voix & guitare

Zorro Loco: batterie & chœurs

Enregistré, mixé et masterisé dans une Otari MX-70 1" tape, entre mars et juin 2018 par Martin Guevara (Capsula) au Silver Recordings Studios, Bilbao, Pays Basque. Produit par Martin Guevara et SM&ZL. Textes par ZL en morceau 1, SM&ZL en 7, Alain Servant & SM en 2,4,5,6,8,9,11, Yassin Hail & SM en 3. Dessin pochette par Vincent Marco.

ON A ENTENDU DIRE:

C'est sale, c'est puant, diabolique, fermenté, un disque qui serpente dans tous les lieux malfamés du coin, un groupe qui draine zombies, squelettes et fantômes dans son sillage... Avancer en détruisant, avancer en écrasant, ce combo bordelais éructe son garage et vend son âme, une sorte de sous traitant du diable qui propage les mauvaises nouvelles comme d'autres les bonnes.

Déchainés, vifs, irrévérencieux, endiablés, ardents, inquiétants, explosifs mais aussi par moment rassurants, ce disque a tout pour plaire. Aucune déception, ce duo est monumental, sauvage, malodorant donc, le diable a revêtu son habit de fête et ses impulsions-révolutions sont fulgurantes. Le rock'n'roll c'est ça, farouche, indompté avec des mélodies terribles qui vous amènent grimaces sur grimaces, crispations de mâchoire incontrôlées. Un disque fabuleux, le live apparaît systématiquement 'furie', des incantations, des gens qui se déhanchent, qui s'oublent, un groupe magique dans l'esprit, et probablement hors norme sur scène. (Yan Kerforn)

VIDEO CLIP '1000 tickin' clocks'



<https://www.youtube.com/watch?v=dAffvwElwVs&pp=ygUgc2hlcuVmZiBtb3Vsb3VzIHkgZWwgem9ycm8qbG9jbyA%3D>

LINKS

[FACEBOOK](#)

[INSTAGRAM](#)

[BANDCAMP](#)

[WEBSITE](#)

[MAIL](#)







